

### 1. TERTUNDUK KEPALA-MU

Am - 4/4  
PASSION CHORALE

(O Sacred Head Now Wounded)

Hans L. Hassler  
Harmonisasi: J.S. Bach

3 | 6 5 4 3 | 2 . 3 7 | 1̇ 1̇ 7̇ 6̇ 7 | 6 . .  
Ter-tun-duk ke - pa - la - Mu, oh, Ye - sus Tu - han - ku.  
Kau me-nanggung s'ga - la - nya, ma - lu, sik - sa, hi - na.  
Un - tuk meng-u - cap syu - kur, mem-ba - las rah - mat - Mu.

3 | 6 5 4 3 | 2 . 3 7 | 1̇ 1̇ 7̇ 6̇ 7 | 6 . .  
Dan du - ri ta - jam i - tu, ja - di mah - ko - ta - Mu.  
Cah'- ya - Mu yang mu - li - a, pe-nuh su - ram du - ka.  
'Ku mau pu - ji se - la - lu, Tu - han, Kau So - bat - ku.

1̇ | 7̇ 6̇ 5 6 7 | 1̇ . 1̇ 5 | 6 5 4 4 | 3 . .  
Sung - guh pun da - lam sur - ga, Eng - kau sa - ngat mu - lia.  
Sung - guh pun 'ku p'nuh do - sa, hi - dup jauh da - ri - Mu.  
Ja - di kan 'ku mi - lik - Mu, sam - pai se - la - ma - nya.

1̇ | 7̇ 1̇ 2̇ 1̇ 7 | 6 . 7 3 | 4 3 2 5 | 3 . . ||  
'Ku meng - i - ngat ka - sih - Mu, s'la - ma 'ku mi - lik - Mu.  
Na - mun Kau re - la ma - ti, hi - dup - kan ji - wa - ku.  
S'la - ma - nya 'ku pan - car - kan ka - sih - Mu pa - da - ku.

### 2. TERCURAH DARAH TUHANKU

Bes - 4/4  
CLEANSING FOUNTAIN

(There Is A Fountain Filled With Blood)

William Cowper  
Lowell Mason

1̇ 3̇ | 5 . 6 5 1̇ | 1̇ . 6 5 1̇ 3̇ | 5 . 5 6̇ 5̇ 3̇ 1̇ | 2 . .  
Ter - cu - rah da - rah Tu - han - ku di bu - kit Gol - go - ta;  
Da - rah - Mu ya A - nak Dom - ba, sung - guh ber - ku - a - sa;  
Se - jak 'ku pandang sa - lib - Mu de - ngan i - man te - guh;

1̇ 3̇ | 5 . 6 5 1̇ | 1̇ . 6 5 1̇ 2̇ | 3̇ . 1̇ 2̇ 3̇ | 1̇ . .  
yang mau ber - to - bat di - te - bus, ter - ha - pus do - sa - nya,  
se - hing - ga s'la - mat u - mat - Mu dan su - ci s'la - ma - nya,  
ka - sih - Mu - lah 'ku pu - ji t'rus se - u - mur hi - dup - ku,

1̇ 2̇ | 3̇ . 1̇ 2̇ 3̇ | 1̇ . 6̇ 1̇ 6 | 5 . 5 6̇ 5̇ 3̇ 1̇ | 2 . .  
ter - ha - pus do - sa - nya, ter - ha - pus do - sa - nya.  
dan su - ci s'la - ma - nya, dan su - ci s'la - ma - nya.  
se - u - mur hi - dup - ku, se - u - mur hi - dup - ku.

1̇ 3̇ | 5 . 6 5 1̇ | 1̇ . 6 5 1̇ 2̇ | 3̇ . 1̇ 2̇ 3̇ | 1̇ . . ||  
yang mau ber - to - bat di - te - bus, ter - ha - pus do - sa - nya.  
se - hing - ga s'la - mat u - mat - Mu dan su - ci s'la - ma - nya.  
ka - sih - Mu - lah 'ku pu - ji t'rus se - u - mur hi - dup - ku.

### 3. PIMPIN KE KALVARI

D - 4/4  
DUNCANNON

(Lead Me To Calvary)

Jennie Evelyn Hussey  
William J. Kirkpatrick

3 3 . 2 1 1 | 4 4 3 . | 3 2 . 1 5 3 | 2 . . 0 |  
Mah - ko - tai - lah Ra - ja hi - dup mu - li - a ba - gi - Mu;  
Mo - hon 'ku di - me - nger - ti - kan Kau ma - ti ba - gi - ku;  
'Ku - re - la se - ge - nap ha - ti me - mi - kul sa - lib - ku;

3 3 . 2 1 1 | 6 6 5 . | 1 1 . 2 3 2 | 1 . . 0 |  
I - ngat mah - ko - ta du - ri - Mu pim - pin ke Kal - va - ri.  
'Ku mau ba - gai - kan ma - lai - kat men - ja - ga ku - bur - Mu.  
T'ri - ma ca - wan pahit ser - ta - Nya pim - pin ke Kal - va - ri.

2 2 . 3 4 6 | 5 . 4 3 . | 2 2 . 3 4 6 | 5 . 4 3 . |  
Ja - ngan lu - pa Geth - se - ma - ni, ja - ngan lu - pa seng - sa - ra - Nya;

1̇ 1̇ . 1̇ 7 7 | 6 6 5 . | 1 1 . 2 3 2 | 1 . . 0 ||  
Ja - ngan lu - pa cin - ta Tu - han, pim - pin ke Kal - va - ri.

### 4. SALIB YESUS, TANDA DERITA

G - 4/4  
CROSS OF JESUS

(Cross of Jesus, Cross of Sorrow)

John Stainer  
William J.S. Simpson

3 1 5 5 | 5 1 1 7 | 1 3 6 7 1 | 4 3 3 2 |  
Sa - lib Ye - sus, tan - da d'ri - ta, meng - a - lir - lah da - rah - Nya;  
I - ni Ra - ja s'ga - la za - man, me - ne - rang - i du - ni - a;  
Tu - han me - ren - dah - kan di - ri, ting - gal - kan k'mu - lia - an - Nya;

1 4 4 3 | 2 6 6 5 | 5 4 3 2 1 | 1 7 1 . ||  
Dia di - sik - sa dan ter - lu - ka, Dia Tu - han dan ma - nu - sia.  
Di - sa - lib - kan s'bab do - sa - ku, ma - ti meng - gan - ti - kan - ku.  
Dia menanggung do - sa ki - ta, sung - guh - lah Di - a Al - lah.

## 5. ROTI HIDUP JIWA

Es - 4/4  
BREAD OF LIFE

(Break Thou The Bread Of Life)

Mary A. Lathbury/ A.Groves  
William F. Sherwin

3 . 1 3 | 5 6 5 . | 3 . 1 3 | 2 . . 0 | 3 . 1 3 |  
Ro - ti hi - dup ji - wa, Kau Tu - han - ku; Ba - gi - kan-  
Ber - kat - i fir - man- Mu di da - lam - ku; Me - lim - pah  
Ye - sus Ro - ti Hi - dup, be - kal di - ri, pe - cah - kan  
Roh - Hu be - ker - ja - lah di da - lam - ku, mem - bu - ka

5 6 5 6 | 7 . 6 . | 5 . . 0 | 2 . 3 4 | 6 5 3 . |  
lah ke - pa - da mu - rid - Mu; Se - b'rang ki - tab ku - dus  
member - kat - i u - mat - Mu; B'leng - gu dan i - kat - an  
tu - buh - Nya lam - bang ro - ti; Ji - wa - ku pu - as - lah  
ma - ta ser - ta ha - ti - ku; Ke - b'nar - an fir - man - Mu

5 . 6 6 | 7 ... | 1 . 5 3 | 2 4 6 4 | 2 . 5 . | 1 . . 0 ||  
ku - ca - ri Hu; Ku - rin - du pa - da - Mu Fir - man Hi - dup.  
di - le - pas - kan; Tu - han sum - ber hi - dup mem - b'ri ten - t'ram.  
ber - sa - ma - Nya; Kor - ban - kan di - ri - Nya, 'ku hi - dup - lah.  
nya - ta - kan - lah; Me - nun - tun di - ri - ku ke - nal Tu - han.

## 6. HADIR KAU?

Es - 4/4  
WERE YOU THERE

(Were You There?)

Negro Spiritual

5 1 | 3 . 3 3 | 2 1 3 . 2 | 1 . . . | 1 .  
Ha - dir kau wak - tu Tu - han di - sa - lib?  
Ha - dir kau wak - tu Tu - han di - pa - ku?  
Ha - dir kau wak - tu Tu - han di - ku - bur?

1 3 | 5 . 5 5 | 6 5 5 . 3 | 2 . . . |  
Ha - dir kau wak - tu Tu - han di - sa - lib?  
Ha - dir kau wak - tu Tu - han di - pa - ku?  
Ha - dir kau wak - tu Tu - han di - ku - bur?

5 . 1 . 6 | 5 . . . | 6 5 . 3 | 3 . 2 1 1 | 2 1 . . | 1 1 . . |  
O! i - tu mem - bu - at a - ku gen - tar, gen - tar,  
O! i - tu mem - bu - at a - ku gen - tar, gen - tar,  
O! i - tu mem - bu - at a - ku gen - tar, gen - tar,

6 5 . . | 5 . 1 4 | 3 . 3 3 | 2 1 3 . 2 | 1 . . . | 1 . ||  
gen - tar. Ha - dir kau wak - tu Tu - han di - sa - lib?  
gen - tar. Ha - dir kau wak - tu Tu - han di - pa - ku?  
gen - tar. Ha - dir kau wak - tu Tu - han di - ku - bur?